Curriculum

Intraprende il percorso musicale all'età di 12 anni, avviandosi allo studio della fisarmonica.

L'interesse per il pianoforte nasce in seguito all'incontro con il Maestro Ramberto Ciammarughi.

Approfondisce, quindi, lo studio del linguaggio jazzistico, frequentando pianisti come Greg Burk, Davide Santorsola e lo studio della composizione e dell'arrangiamento presso il Conservatorio "G.B. Pergolesi" di Fermo conseguendo sia la Laurea Triennale di I Livello che quella di II Livello in Pianoforte Jazz.

Partecipa a masterclass e corsi con: Ramberto Ciammarughi, Gerald Clayton, David Kikosky, Fabio Zeppetella, Umberto Fiorentino, Greg Burk, Franco D'Andrea.

E' leader del progetto Vertex quintet e co-leader, insieme al chitarrista Giovanni Baleani, del Bardo 5et e dello Yana 4et.

Svolge attività concertistica in numerose rassegne e festival jazzistici nazionali ed internazionali tra cui Jazz Ethnic Festival Durazzo, Villa Celimontana Roma, MIFA Jazz Matera, Horizon Jazz Festiva, Jazz Village Pesaro, Ancona Jazz, Julia Jazz, Fiorenza Jazz, Pioracustic Festival, Musicamdo Jazz, TAM, Lucca Jazz Donna, Delta Blues Festival, Mugellini Festival, Casa del Jazz, Gregory's Jazz Club, Fano Jazz, Tolfa Jazz, La Cupa Jazz Festival etc..

Partecipa a diverse produzioni teatrali in qualità di esecutore, compositore ed arrangiatore: Rane - Tau Urbisaglia, Incanti e Disincanti etc

Suona in diverse formazioni jazz e sviluppa, parallelamente, in qualità di arrangiatore e compositore, differenti esperienze nell'ambito rock e pop a livello nazionale (Tora Tora Festival, Hiroshima mon amour, Rock in the Casbah etc).

Inoltre ha suonato con: Fabio Zeppetella, Flavio Boltro, Ada Montellanico, Fabrizio Bosso, Daniele Mencarelli, Daniele Di Bonaventura, Michael Rosen, Alessandro Presti, Massimo Moriconi, Massimo Manzi, Claudio Filippini, Benjamin Jephta, Marlon Witbooi, Sebastian Bauer, Susanna Stivali, Francesco Lento, Roberto Rossi, Scott Hall, Linda Valori, Daniele Di Gregorio, Chiara Pancaldi, Lorenzo Tucci, Jacopo Ferrazza...

Nel 2018 viene selezionato dal Conservatorio di Fermo per partecipare al Festival Musanima 2018 dove presenta la composizione "The Red Plane" eseguita dall'OSA, Orchestra Sinfonica Abruzzese, in diversi concerti presso i Conservatori del centro Italia.

E' docente di pianoforte jazz e moderno presso l'Accademia Lizard di Porto San Giorgio (FM)

DISCOGRAFIA:

2009 - Bruto – Roberto Zechini Limanaquequa
(Roberto Zechini, Simone La Maida, Samuele Garofoli, Emanuele Evangelista, Gabriele Pesaresi, Alessandro Paternesi)

2010 - Lazy Saturday – Marco Postacchini MP'S Jazzy Bunch
(Marco Postacchini, Simone La Maida, Samuele Garofoli, Massimo Morganti, Andrea Solarino, Emanuele Evangelista, Gabriele Pesaresi, Alessandro Paternesi)

2012 - Fermata Obbligatoria – Emanuele Evangelista Vertex 5et
(Emanuele Evangelista, Marco Postacchini, Roberto Zechini, Gabriele Pesaresi, Ananda Gari)

2013 - A Deep Surface with Guilherme Ribeiro– Roberto Zechini

(Roberto Zechini, Guilherme Ribeiro, Marco Postacchini, Emanuele Evangelista, Gabriele Pesaresi, Ananda Gari)

2013 - Do You Agree? - Marco Postacchini MP'S Jazzy Bunch feat. Fabrizio Bosso

(Marco Postacchini, Fabrizio Bosso, Simone La Maida, Samuele Garofoli, Massimo Morganti, Andrea Solarino, Emanuele Evangelista, Gabriele Pesaresi, Alessandro Paternesi)

2016 - Eureka – Stefano Coppari

(Stefano Coppari, Claudio Filippini, Gianludovico Carmenati, Ananda Gari, guests: Emanuele Evangelista, Giacomo Uncini)

2016 - Sunny Sunday - Bloom Jazz Quintet feat. Massimo Manzi

(Giacomo Uncini, Marco Postacchini, Emanuele Evangelista, Gianludovico Carmenati, Massimo Manzi)

2017 - ZeroZen – Wasabi quartet

(Walter Pignotti, Emanuele Evangelista, Gianludovico Carmenati, Michele Sperandio)

2018 - Old Stuff, New Box – Marco Postacchini Octet special guest Fabio Zeppetella/Ada Montellanico

(Marco Postacchini, Ada Montellanico, Fabio Zeppetella, Davide Ghidoni, Simone La Maida, Samuele Garofoli, Massimo Morganti, Rossano Emili, Emanuele Evangelista, Gabriele Pesaresi, Alessandro Paternesi)

2019 - Imperfetto Orario – Bardo 5et

(Emanuele Evangelista, Giovanni Baleani, Simone La Maida, Gabriele Pesaresi, Roberto Desiderio)

2019 - Emily Dickinsongs – Daniele Cervigni

(Daniele Cervigni, Anna Laura Alvear Calderon, Emanuele Evangelista, Lorenzo Scipioni, Pasquale Montuori)

2022 - One Finger Snap Feat. Chiara Pancaldi e Joe Pisto - Marco Postacchini Big Band

(Chiara Pancaldi, Joe Pisto, Davide Ghidoni, Antonello Del Sordo, Luca Giardini, Samuele Garofoli, Massimo Morganti, Carlo Piermartire, Pierluigi Bastioli, Paolo Del Papa, Simone La Maida, Maurizio Moscatelli, Fabio Petretti, Marco Postacchini, Rossano Emili, Emanuele Evangelista, Mauro De Federicis, Gabriele Pesaresi, Stefano Paolini, Peppe Stefanelli)

2022 - Navigations- Bloom Jazz Quintet Feat. Massimo Manzi Special Guest Roberto Rossi

(Massimo Manzi, Roberto Rossi, Marco Postacchini, Giacomo Uncini, Emanuele Evangelista, Gianludovico Carmenati)

2024 – Shaeds of Blue – Marco Postacchini Octet

(Davide Ghidoni, Simone La Maida, Marco Postacchini, Massimo Morganti, Pierluigi Bastioli, Emanuele Evangelista, Gabriele Pesaresi, Stefano Paolini)