Curriculum Vitae – FILIPPO PIAGNANI

Filippo Piagnani si è diplomato in fagotto presso il Conservatorio “F. Morlacchi” di Perugia sotto la guida del M° R. Orioli nell’anno 1994 ed ha successivamente conseguito il diploma accademico di II livello con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio “L. D’Annunzio” di Pescara sotto la guida dei Maestri A. Patriarca e P. de Ritis.

Si è perfezionato inoltre con i Maestri: P. de Ritis, F. Bossone, G. Versiglia, M. Costantini, L. Ceretta, S. Azzolini, G. Nunez, O. Danzi.

Nell’ anno 2000/01 ha frequentato la SCUOLA EUROPEA DELLA MUSICA conseguendo il master di fagotto e musica da camera con il massimo dei voti

Dal 1998 al 2001 ha collaborato con l’Orchestra giovanile dell’Accademia di Santa Cecilia.

Ha collaborato con le Istituzioni Sinfoniche e Liriche piu’ prestigiose del panorama nazionale: Accademia Nazionale di S.Cecilia, Teatro Regio di Torino, Teatro “La Fenice” di Venezia, Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Orchestra Filarmonica Marchigiana, Wiener Symphoniker.

Ha suonato sotto la direzione dei maestri: D.Renzetti, M.Chung, R.Muti, K.Nagano, Y.Temirkanov, G.Khun, C. Rovaris.

E’ stato premiato ai concorsi di musica da camera “Rovere d’Oro” e “Riviera del Conero”.

E’ membro dell’Ensemble contemporaneo “ALGORITMO” diretto dal M. M.Angius e dell’Ensemble “MUSICI AUREI” diretto dal M°L.Piovano .Dal 2013 è membro del “Colibri Ensemble” Orchestra da camera di Pescara.

Ha al suo attivo più di 60 fra CD e DVD registrati sia come orchestrale che come solista.

E’ stato docente di fagotto presso il Liceo Musicale MI-BE di Pescara e D. Cotugnuno dell Aquila

Ha ineegnato dal 2019 al 2022 presso il Conservatorio “L: D’Annunzio” di Pescara.

Attualmente e docente di fagotto presso il Conservatorio G.B.Pergolesi di Fermo.

M°. Filippo Piagnani

N.B.: presto consenso al trattamento di tutti i miei dati personali in senso alla Legge 675/96.